

Les métiers du jardin (XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles)

Sélection de Chiara Santini,
Ingénieur de recherche à l'ENSP de Versailles-Marseille
(Février 2009)

- ALLEN WEISS S., *Miroirs de l'infini, le jardin à la française et la métaphysique au XVII^e siècle*, Paris, Seuil, 1992.
- AHRLAND A., *L'art de créer et de recréer un jardin : le jardinier dans la Suède au XVIII^{ème} siècle*, in «Polia», 9, 2008.
- AZZI VISENTINI (sous la dir de), *L'arte dei giardini. Scritti teorici e pratici dal XIV al XIX secolo*, Milano, Il Polifilo, 2002.
- AZZI VISENTINI M. (sous la dir. de), *Topiaria. Architetture e sculture vegetali nel giardino occidentale dall'antichità ad oggi*, Treviso, Fondazione Benetton Studi Ricerche/Canova, 2004.
- BARIDON M., *Les jardins: paysagistes, jardiniers, poètes*, Paris, R. Laffont, 1998.
- BLAIKIE T., *Sur les terres d'un jardinier. Journal de voyage 1775-1792*, Paris, Les éd. de l'Imprimeur, 1997.
- BOUCHENOT-DECHIN P., *Henry Dupuis jardinier de Louis XIV*, Paris, Perrin, 2001.
- BOUSQUET-BRESSOLIER C., *De la «peinture géométrale» à la carte topographique. Évolution de l'héritage classique au cours du XVIII^e siècle*, in C. BOUSQUET-BRESSOLIER (sous la dir. de), *L'œil du cartographe et la représentation du terrain*, Paris, Dinard: Laboratoire de géomorphologie, 1992, pp. 93-106.
- BRESC-BAUTIER G., *Fontaines et fontainiers sous Henry IV*, in *Les arts au temps d'Henri IV*, Actes du colloque de 20-21 septembre 1990, Fontainebleau, Pau, Association Henry IV, 1992, pp. 93-120.
- CONSTANS M. (sous la dir. de), *Jardiner à Paris au temps des rois*, Paris, Action Artistique de la Mairie de Paris, 2003.
- CHARAGEAT M., *André Le Nôtre et l'optique de son temps*, in «Bulletin de la Société de l'histoire de l'Art français», Colin, Paris, 1955, pp. 66-78.
- CORNETTE J., *L'alchimiste, le prince et le géomètre*, in «Revue de synthèse», III/IV, 1991, pp. 475-505.
- DESPORTES M., PICON A., *De l'espace au territoire. Aménagement en France XVI-XX siècle*, Paris, Presse de l'Ecole Nationale des Ponts et Chaussées, 1997.
- DEZALLIER D'ARGENVILLE A. J., *La théorie et la Pratique du Jardinage*, (préf. par S. Cartuyvels), reimpr. de l'éd. de 1747, Arles, Actes Sud, 2003.
- FARHAT G. (sous la dir. de), *André Le Nôtre. Fragments d'un paysage culturel. Institutions, arts, sciences et techniques*, Musée de l'Ile-de-France, Domaine de Sceaux, 2007.
- GARRIGUES D., *Jardins et jardiniers de Versailles au Grand Siècle*, Paris, Champ Vallon, 2001.
- GIBALT G., *L'ancienne corporation des maîtres jardiniers de la ville de Paris*, in «Journal de la société d'Horticulture de France», Paris, 1896.
- GIBALT G., *La condition et les salaires des anciens jardiniers*, «Journal de la société d'Horticulture de France», Paris, 1898.
- GUIFFREY J., *Traité du XVII^e siècle sur le dessin des jardins et la culture des arbres et des plantes*, in «Nouvelles Archives de l'Art Français», vol. VII, 1913, pp. 224-247.
- HAZLEHURST F. H., *Jacques Boyceau and the French Formal Garden*, University of Georgia, 1966.
- HAZLEHURST F. H., *Des jardins d'illusion: le génie d'André Le Nôtre*, Paris, Somogy, 2005.
- JACOBSON A. (sous la dir. de), *Anthologie des bons jardiniers. Traité de jardinage français du XVI^e au XIX^e siècle*, Paris, Flammarion, 2003.
- MAC DOUGALL E., HAZLEHURST F. H. (sous la dir. de), *The French Formal Garden*, Washington D.C., Dumbarton Oaks, 1974
- MOLLET A., *Le jardin de plaisir*, (préf. par M. Conan), reimpr. de l'éd. de 1651, Paris, Ed. du Moniteur, 1981.
- LAMY G., *L'éducation d'un jardinier royal au Petit Trianon : Antoine Richard (1734-1807)*, «Polia» 4, 2005, pp. 57-73.
- LA QUINTINIE J. B. DE, *Instruction pour les jardins fruitiers et potagers*, reimpr. de l'éd. de 1690, Arles, Actes Sud, 1999.
- LE DANTEC J. P., *Traité et non traité*, in MOSSER M., P. NYS (sous la dir. de) *Le jardin, art et lieu de mémoire*, Paris, Les éd. de l'Imprimeur, 1995, pp. 167-181.
- LE DANTEC J. P., *Jardins et paysages : textes critiques de l'antiquité à nos jours*, Paris, Larousse, 1996.
- Le Nôtre, un inconnu illustre?*, Actes du colloque de 5-7 octobre 2000 à Versailles et Chantilly, Paris, Centre des Monuments Nationaux, Monum - Ed. du Patrimoine, 2003.
- MARIAGE T., *L'univers de Le Nôtre. Les origines de l'aménagement du territoire*, Bruxelles, Mardaga, 1990.
- MEDVEDKOVA O., *Jean-Baptiste Alexandre Le Blond, architecte (1679-1719). De Paris à Saint-Petersbourg*, Paris, Alain Baudry et Cie., 2007.
- MOSSER M., TEYSSOT G. (sous la dir de.), *Histoire des jardins : de la Renaissance à nos jours*, Paris, Flammarion, 1991.
- MOSSER M., *Hortésie cartographe: de l'écriture classique des parcs français à la calligraphie poétique des jardins anglo-chinois*, in B. BOUSQUET-BRESSOLIER (sous la dir. de), *Le paysage des cartes. Genèse d'une codification*, Paris, Musée des Plans-Réliefs, 1999, pp. 99-119.
- MOSSER M., *La fortune critique d'André Le Nôtre*, in «Monumental», 2001, pp. 10-13.
- SCHNAPPER A., *Curieux du Grand Siècle. Collections et collectionneurs dans la France du XVII^{ème} siècle*, Paris, Flammarion, 1994.
- RACINE M. (sous la dir. de), *Créateurs de jardins et de paysage en France de la Renaissance au XXI^e siècle*, I, Arles/Versailles, Actes Sud/ École National Supérieure du Paysage, 2001.
- ROSSI P., *Lo scienziato nell'età moderna*, Rome-Bari, Laterza, 1994.

- ROSTAING A., *André Le Nôtre et les jardins français du XVII^e siècle: perspectives de recherche et "vues bornées"*, in «Revue de l'Art», CXXIX, 2000/3, pp. 15-27.
- SANTINI C., *Il giardino di Versailles. Natura, artificio, modello*, Firenze, Leo Olschki, 2007.
- STEFANI C., *Francini Tommaso*, in *Dizionario biografico degli italiani*, vol. L, 1998, pp. 148-151.
- TAGLIOLINI A., *Storia del giardino italiano. Gli artisti, l'invenzione, le forme dall'Antichità al XIX secolo*, Florence, La casa Usher, 1991.
- VERIN H., *La Gloire des Ingénieurs: l'intelligence technique du XVI^e au XVII^e siècle*, Paris, Albin Michel, 1993.
- ZALUN CARDON M., *Passione e cultura dei fiori tra Firenze e Roma nel XVI e XVII secolo*, Firenze, Leo Olschki, 2008.
- ZANGHERI L., *Storia del giardino e del paesaggio. Il verde nella cultura occidentale*, Firenze, Leo Olschki, 2003.

Citation du texte: C. Santini, *Bibliographie Thématique : Les métiers du jardin (XVI^{ème}-XVII^{ème} siècles)*, www.topia.fr, fév. 2009.